

Консультация для родителей воспитанников всех возрастных групп

Внешний вид детей на музыкальных занятиях.

Консультация составлена музыкальным руководителем Кличук А.П.

Усинск 2021г



Музыка – самое яркое, а потому и самое эффективное средство воздействия на детей. Музыкальная деятельность в детском саду – источник особой радости для малышей. Их жизнь без музыки невозможна, как невозможна она без игры и сказки.

Музыкальное занятие в детском саду проводится два раза в неделю в каждой группе. В эти дни дети приходят в музыкальный зал, где все приготовлено для успешного пребывания детей.

В данном виде деятельности мы приучаем детей видеть красивое, пробуждаем интерес к окружающему миру и его красоте. Важно, чтобы дети на занятиях были опрятно одеты. Девочкам необходимо быть в юбках или платьях, потому что иначе им просто не удастся красиво держать юбку во время танцев. Это приведет к формированию неверной постановки рук во время танца. Даже когда они будут в юбке или платье на празднике, руки останутся болтаться в воздухе. Мы рекомендуем всегда иметь в шкафчике форму для музыкальных занятий.

Мальчики перед началом занятия обязательно должны хорошо заправить рубашки в брюки, чтобы выглядеть эстетично.

Для того, чтобы ребенок мог свободно двигаться во время исполнения упражнений, плясок необходима соответствующая обувь. Прежде всего, она должна быть фиксированная. Например, чешки, балетки, или сандалии. И совсем недопустимо, чтобы ребенок был в комнатных тапочках, «сланцах» или просто в «шлепках».

Чешки являются обувью, использующейся, как правило, для двух видов деятельности вашего ребенка – танцы и спорт. И то, и другое занятие являются весьма ответственной деятельностью, во время которой нужно сосредотачиваться только на упражнениях.

Чешки сегодня востребованы не только в спортивных секциях и танцевальных кружках, но в детских садах, ведь они считаются самой удобной и легкой обувью для занятия физической культурой и танцами. Данная обувь не затрудняет движение, полностью раскрепощает стопу и позволяет правильно выполнять задаваемые упражнения. Ребенку необходимо правильное формирование стопы, для этого и носят обувь с четко фиксированной подошвой. В занятия включены гимнастические упражнения. Дети учатся тянуть стопу, встают на носочки, выполняют различные музыкально-ритмические движения, им нужна гибкая стопа, поэтому детей переодевают в чешки. Помимо занятий музыкой, чешки в дошкольных учреждениях не надевают.

Кроме чешек на занятиях допустима другая обувь, которая плотно охватывает щиколотку (ношение короткой обуви приводит к деформации пальцев и быстрому утомлению ноги). Предпочтителен широкий носок; легкая, гибкая подошва должна быть достаточно твердой и не скользить. Задник должен быть цельным без вырезов и вставок. Кроме того, он должен быть достаточно жестким, с закругленным верхом.

Очень важным является наличие вклеенной на фабрике ортопедической стельки с супинатором, назначение которой – профилактика возникновения плоскостопия (Супинатор – маленький бугорок у внутреннего края подошвы, который поднимает продольный свод стопы и обеспечивает физиологически правильную фиксацию ноги).

Детская обувь. Одежда для праздников.



На музыкальных занятиях - самый распространенный вариант обуви - чешки и балетки. Эта же обувь подходит и для праздников. Конечно, если это будет литературная викторина, праздник поэзии или спектакль, обувь может быть другая. Но, в любом случае, детские туфельки не должны быть на каблуках и на платформе.

Ни у кого не возникает вопрос, почему в хореографических кружках и танцевальных школах дети занимаются в балетках. В театре в голову не приходит сопоставлять парадный костюм короля, изящное платье принцессы с их обувью - балетками. Мы воспринимаем балетное действие целостно: музыка, танец, пластика, которая в другой обуви была бы невозможна. Так и движения детей в танцевальных композициях на праздниках будут изящны, легки, естественны только в подходящей обуви.

То же самое можно сказать и обо всем праздничном костюме в целом. Зачастую родители чересчур увлекаются желанием выделить своего ребенка: покупают великолепные длинные, пышные платья девочкам, костюмы с пиджаками для мальчиков. Но в них детям не всегда удобно двигаться. И «модники» чувствуют себя некомфортно. Во время праздничных развлечений, как и на занятиях, дети много двигаются: бегают, прыгают, танцуют с предметами и без, выполняют перестроения.

Педагоги заранее предупреждают родителей и детей, каким будет праздник и какие костюмы следует готовить.

Уважаемые родители! Давайте позаботимся о здоровье и удобстве детей вместе!